

मनोज
कॉमिक्स
विशेषांक

संख्या 16 मूल्य 16.00

डाक्यूला आया मौत लाया

fenzz

इस
कॉमिक्स
विशेषांक के साथ
मैनेट स्टीकर
मुफ्त



झावगुला आया मौत लाया

कथाकारक:
माजरा खान

चित्रांकन:
हिलीप कदम, उमाकांत कानडे.

पाताललोक का सम्राट माण्डुका...

fenzz



... जिसके राज्य में पाताल की प्रजा अमन व चैन की निन्दनी गुजार रही थी।

लेकिन कुछ लोग ऐसे भी हैं जो यह शान्ति भंग कर देना चाहते हैं।



तुम
तीनों तैयार
हो।

हां
महान स्वामी।

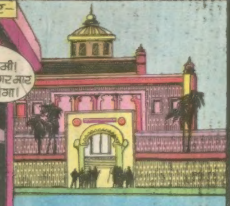
ठीक है। चलने की
तैयारियां करो। यदि भाग्य
ने साथ दिया तो आज के
बाद पाताल लोक के
राजा हम होंगे।



कुछ देर बाद पोताल लोक के राजमहल के बाहर—

तुम तीनों
जाकर प्रहरियों को
ठिकाने लगाओ। कोई
गड़बड़ नहीं होनी
चाहिए।

आप चिन्ता
मत कीजिए स्वामी।
अजमरा की अजमर मार
से कोई नहीं बचेगा।



विषाक का
विषवार किसी को
चीखने का अवसर
नहीं देगा।

खड़ग
अपनी खड़ग से
आपके तमाम दुश्मनों
का सिर कुचल
डालेगा।

शाबारा।
चलो!



अंधेरे का लाम उठाने हुए आने बदे चारों...

... और बेखबर रसकों पर मौत बनकर टूट पड़े।



कुछ ही पलों में—

सब
खत्म हो गए
स्वामी!



शबाल!
अब सम्राट
माण्डूका की
बारी है!

चारों दून दून ते हुए महल में घुस गये—



उधर सम्राट माण्डूका के कक्ष में—

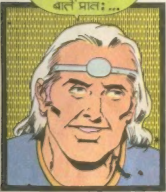
क्यों पुत्र,
कैसी लगी हमारी
योजना?



बहुत
अच्छी पिताजी!
इससे पूजा का बहुत
भला होगा।



अच्छा पुत्र,
अब तुलना जाकर
आराम करो। बाकी
बालें प्रातः...



अभी सम्राट माण्डूका की बात भी पूरी नहीं हुई थी कि अचानक—

कु...
कौन?



भड़ाक

एक तेज आवाज के साथ
कक्ष का दरवाजा टूट-
कर नीचे आ गिरा।

द्वार की ओर मूड़ते ही दोनों चौंक उठे।

ओह!
शत्रु!

!!!

ओह! तो
राजकुमार रणकुम्भा
भी यहाँ हैं। सलो,
बापबेटे दोनों एक
साथ परलोक
सिंघारेंगे।

तीनों ने किया एक साथ अपनी शक्ति का प्रहार।

समाप्त
कर दो दोनों
को।



लेकिन राजकुमार रणकुम्भा न केवल उन तीनों
से बचा...

... बल्कि उन पर वार भी कर दिया—



मुझे मारना
इतना आसान नहीं
है दुष्टो!



औत तेजी से रणकुम्भा की ओर बढ़ी...

...लेकिन राजकुमार रणकुम्भा तक पहुंच नहीं पाई।



मेरे होते,
मेरे पुत्र पर
कोई आंच नहीं
आ सकती
दुष्टो!

ओह!

ओह! तुझे
तो हम भूल ही
गये थे! तुझे भी तो
मारना है!

डुस्ती के साथ हवा में लहराये विषाक
और अजगरा के शरीर...



...और जादू का माण्डू का वरुणकुम्भा को।

लेकिन अगले पल—



रणकुम्भा भी पीछे नहीं रहा था।



अब बचा था वह चहुँमुखी नकाबपोश, जिसे धरे सड़े थे माण्डूका और रणकुम्भा -

आगे बढ़ा रणकुम्भा और -

चरंरं



अब तेरी बारी है दुष्ट! मरने का तैयार हो जा!

ठहरिये पिताजी! पहले इस दुष्ट का ये हथ तो देख लीजिये!



उस नकाबपोश का चेहरा देख उछल पड़े थे दोनों

चाण्डूका, तुम?

चाचाजी, आप?



तुम मेरे समे भाई होकर मेरी हत्या करने आये थे?

वो... वो... भ्रुया!



खामोश! जो हमें भ्रुया कहकर पुकारा!

चदाख



दफा हो जाओ यहाँसे! यदि आज के बाद तुम राज्य में नजर आये तो हम भूल जाएंगे कि तुम हमारे भाई हो!

ओह!



कुछ देर बाद चाण्डूका खिर
भुंकारे पाताल लोक से बाहर आ
रहा था।

अभी वह कुछ ही दूर गया
था कि अचानक—

जैसे ही चाण्डूका पीछे पलटा—



मित्र
चाण्डूका!

कौन?

बुकाला
तुम?

ही मित्र;
अच्छा हुआ तुम
यही मिल गए। मैं
तुमसे ही मिलने
आ रहा था।



...लेकिन
तुम यहाँ कैसे?

बताता
हूँ मित्र।

फिर चाण्डूका ने उसे खारी बात बता दी।

पूरी बात सुनकर—



चिन्ता मत
करो मित्र, तुम्हारी
इस समस्या का हल
मेरे पास है...

...और हल
भी ऐसा, जो तुम्हें
इस लोक का सम्राट
बना देगा।

मैं
कुछ समझा
नहीं।



ही मित्र!
कुछ समझ
नहीं आ रहा
कि क्या
करें!

ओह!
यह तो
बहुत
बुरा
हुआ।

लान्त्रिक बुकाला चाण्डूका को लेकर अपनी गुफा में पहुंचा।

आओ मेरे साथ सब समस्या आओओ।

ये मनुष्य तुम्हारी समस्या का समाधान है चाण्डूका।

क्या कह रहे हो बुकाला ? यह अचैत व विकलांग मनुष्य मेरी क्या सहायता करेगा ?

यह मनुष्य नहीं है मित्र, बल्कि मनुष्य के रूप में वह बला है जिसे पूरा पृथ्वीलीक...

... ड्राक्युला के नाम से जानता है।

ड्राक्युला। तुम्हारा मतलब यह वही शैतान है, जिसने पूरी पृथ्वी को मनुष्य विहिन करने की कसम उठा रखी है ?

हो। यह वही ड्राक्युला है।

ओह ! लेकिन यह तुम्हें कहां मिला ?

ड्राक्युला के बारे में विस्तार से जानने के लिए पढ़ें हो महान कॉमिक्स :
फिर आया ड्राक्युला व 'ड्राक्युला का प्रेतजाल'

बताता
है, सुनो

कुछ दिन
पहले मैं तुमसे
खिलने मठल की ओर
जा रहा था कि
अचानक...

ओह! यह
मनग्य बहाना
कैसे?

... मैं उसे उठाकर अपनी गुफा से ले
आया और जब उसका मास्टरबैक पड़ा

ओह! यह
तो शक्चुला है!
पृथ्वी की सबसे
शक्तिमान पैशा-
चिक शक्ति।

मैं इसे
अपने वश में
रखूंगा। इसके बल
पर कुछ भी किया
जा सकता है।

... और आज
वह दिन आ गया है
जब शक्चुला के बल
पर तुम पाताल लोक के
राजा बन सकते हो।

मैं मानता हूँ
बकाला, यह बहुत
शक्तिशाली है। लेकिन
यों मेरी क्या सहायता
करेगा!

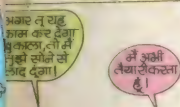
कर सकता है,
लेकिन इसके लिए मुझे
तुम्हारी और शक्चुला की
शक्तियाँ एक करनी
होंगी।

मतलब?

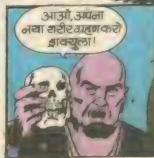
मतलब
यह कि तुम्हें
शक्चुला की आत्मा
को अपने शरीर में
प्रवेश करवाना
होगा...



आखिरी धमक उठी शक्रयुता की।



मैं अभी तैयार हो रहा हूँ।



आखिरी धमक



एक ही क्षण बाद -

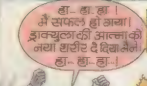


हूँ हूँ हूँ!



आह

अपनी सफलता पर नाच उठा बुकाला -



हा- हा- हा !
मैं सफल हो गया।
झाक्युला की आत्मा को
नया शरीर दे दिया मैंने।
हा- हा- हा-!

उपर एक भयानक परिवर्तन आ रहा था। चाण्डूका में -



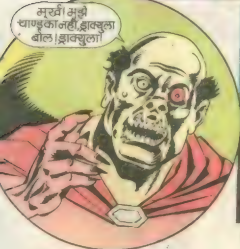
आह

अचानक बुकाला की आंखों में खुशी की जगह भय उतर आया।

अरे! य...
ये तुम्हें क्या हुआ
चाण्डूका? तू
मेरी तरफ क्यों
बढ़ रहे हो?

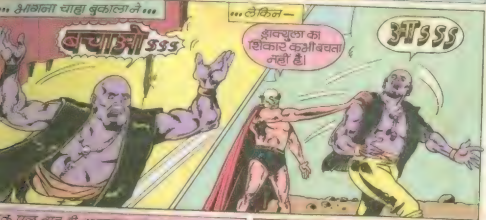
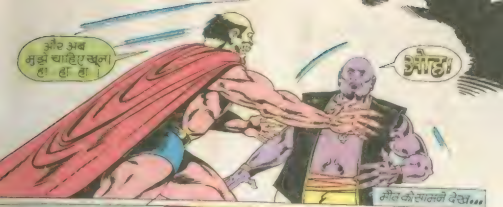


मूर्ख! मुझे
चाण्डूका नहीं, झाक्युला
बोला। झाक्युला



यह शरीर
चाण्डूका का जरूर
है, मगर अब इसमें
मेरा वास है।





देखते ही देखते बुकाला की हड्डियाँ तक धट कर गयी थी।

जीवित नो हो गया हूँ मैं अब सबसे पहले अपनी कोई हुई मणि देदनी है मुझे और इसके लिए मुझे खून पीकर पहले शक्ति अर्जित करनी होगी।



और यह काम इस लोक की राजधानी में ही हो सकेगा।

कुछ देर बाद पाताल लोक की राजधानी में—

क्या कह रहे हो?

मैं सच कह रहा हूँ महाराज। चाण्डूका भरे बाजार में निर्दोष प्राणियों का वध कर रहा है।



उस दुष्ट की यह हिम्मत! जाओ, खत्म कर दो उसे।

जो आज्ञा सम्राट!

कुछ देर बाद, चाण्डूका को मौत ने घेरा हुआ था।

साथियो, हमला करो! समाप्त कर डालो इस दुष्ट की।



हत्या करने
आये ही तुम से रहे और
मैं आया हूँ..

तुम्हारा
खून पीने!

भयानक

रक्तकों को कोई भी मौका दिखे
बंदर चाणू का नै भयंकर
नरसंहार मचा दिया वहाँ —

खच
खच

हा हा
हा!

और जब इस संहार की सूचना पहुँची बालालोक
के राजमहल में —

उसकी तुर
शक्ति की मिस्रकर
रख दंगा मैं!

उसका सिर
लाकर राजधानी
के चौराहे पर लगेगे
हम!

क्रोध से फुफ
कारने बाहर
निकले दोनो
जवान...

आइये पिताजी!

सुनी वही उन्होंने जा घेरा बाणू का को —

सक
जा दूर!

तुझे जीवित
छोड़ने की जो
भूल हम कर चुके
हैं, उसे अब तेरी
मीत के साथ ही
सुधारेगे
हम!

हा हा हा। मुझे
अपना भाई धाण्डू का समझने
की भूल मत कर मूर्ख माण्डू का।
यह शरीर उसका जरूर है
पर अब इस पर...



पिशाच सम्राट् डाक्यूला का वास है।

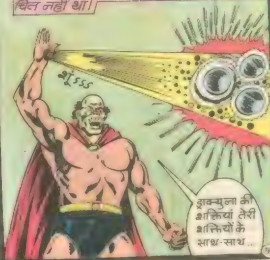
और अब
तुम दोनों बाप-
बेटे को मारकर
मैं पाताल लोक
का सम्राट बन
जाऊंगा।

दृष्ट तू जो भी
हो, लेकिन बैंगनाहों
का खून बहाकर जीवित
नहीं बच सकता।



माण्डू का दे कर दिया अपना
शक्तियों का प्रहार -

लेकिन माण्डू का डाक्यूला की शक्तियों से परि-
चित नहीं था।



डाक्यूला की
शक्तियाँ तेरी
शक्तियों के
साथ-साथ...

...तेरे विनाश का कारण
बनेगी।



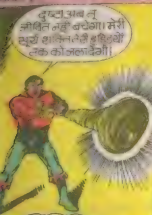
डाक्यूला

आइए

मूर्ख माण्डू का दे कर दिया अपना
शक्तियों का प्रहार -

मल पिया का गल दलक ले- प्रण-
मेमा के धासे धोय उठा।

मल मे दुस धासे दु गल दलक ले- प्रण-
मेमा के धासे धोय उठा।



दुष्ट अब न
जीवित नही रहेगा। मेरी
सुरी शक्तिलेही दुष्टियों
तक को जला देगी।



ॐ ॐ ॐ



ओह! बुरी तरह
हाथल हो गये है हम।
ऐसे मे इसका मुकाबला
करना अपनी जान
गंवाने के समान
है।



समझादारी इसी
मे है कि पिताजी को लेकर
यहां से भाग लिया
जाए।

रणकुमार ने राजा माण्डूका
के शरीर को उठाया...



और वहां से अदृश्य हो गया।

है भागला देरव-



हा. हा हा!
देरव लीपा लाल लोक के
वासियो, तुम्हारे रक्षक
कैसे वुम दबाकर भाग
गये।

fenzz



आज से
पाताललोक
का राजा मैं
हूँ। अगर किसी
को आपसि
हो लो
बोली।

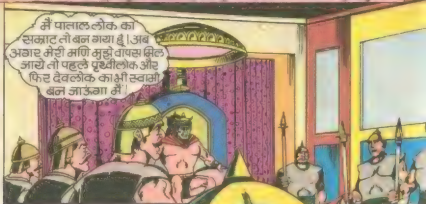
भगवान् जन्तों ने फौरन उसे अपना सम्राट कबूल
कर लिया।



हमें आप
सम्राट के रूप में
स्वीकार है।

स्वीकार
है।

कुछ देर बाद पिशाच सम्राट इकबुला विधिवत बन चुका था पाताल सम्राट इकबुला -



मैं पाताललोक का
सम्राट तो बन गया हूँ। अब
अगर मेरी मणि मुझे वापस मिल
जाये तो पहले पृथ्वीलोक और
फिर देवलोक का भी स्वासी
बन जाऊंगा मैं।

मुझे हर
हाल में अपनी
मणि प्राप्त करनी
होगी।



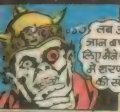


लेकिन मेरी मणि होगी कही!

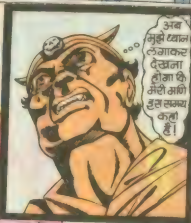
अतीत की यादों में खो गया इन्क्यूला।



पिछली बार भिकालदेव ने अपने दिव्यास्त्र से मेरी मणिवाला हाथ काट कर मणि मुझसे जुदा कर दी थी।



तब अपनी जान बचाने के लिए मैंने पाताल में शरण लेने की सोची थी।



अब मुझे ख्याल लगाकर देखना होगा कि मेरी मणि इस समय कहाँ है!

पाताल लोक से बहुत दूर समुद्र में बसी इस विचित्र नगरी में -



अब आप इस मणि को देवता के मस्तक पर स्थापित कर दीजिए सम्राट।

जी, पुजारीजी!

इन्क्यूला का मणि वाला हाथ काटे जाने की घटना के बारे में जानने के लिए पढ़ें - इन्क्यूला का प्रेत जास

समस्त सम्राट ने मणि देवता के मस्तक पर स्थापित कर दी।



मणि स्थापित करने के बाद -

समस्त सम्राट
मणि देवता के मस्तक
पर स्थापित कर दी।

बताता है
पुजारी जी! ये मणि,
यह उस दिन की बात है जब
मकरलोक की सेनाओं
हम पर हमला किया
था...



... मकर सेना हमारी सेना पर प्रलय बनकर टूट रही थी...



शाबाश
साथियो! समाप्त
कर आलो सबको और
कब्जा कर लो इस
नगरी पर!

कर सेना के सामने हमारी सेना टिक न पाई और उसके पांव उखड़ गए...



रुक जाओ! सामना करो शत्रुओं का।

...लेकिन हमारी चीटव किशोर्न न सुनी...



मकर राज तुम?



अगर अब तु अपनी न बचाना चाहता तो मेरी दासना बल कर ले!

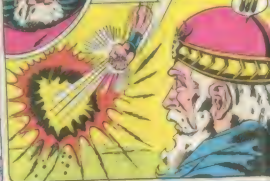


तो ठीक है, तुझे अगर मौत ही पसन्द है तो यही सही!

...मकरराज की शक्तियाँ मौत बन-
कर बढ़ रही थीं मेरी तरफ...



...कितनी अचानक जाने कहां से मेरे
मकरराज की शक्तियों के बीच में आ-
याह मणि...



हमारी
हैरानी की
सीमा न
थी।

मकरराज
की घातक शक्तियां
इस मणि से टकरा
कर नष्ट हो
गईं।

मकरराज
की शक्तियों को
नष्ट करने वाली
मणि साधारण
नहीं हो
सकती।



मैंने
मणि प्राप्त
कर ली।

...तभी मकरराज ने
कर दिया मुझ पर
दूसरा वार...

अब
नहीं बचेगा
तु।

मकरराज का वार मुझ तक पहुंचा...

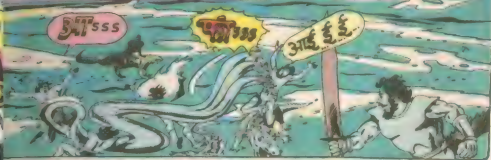
... और मुझसे टकराकर ...

फाट...



... न केवल वापस लौटा...

... बलिक कहल बन वाया मकर सेना पर ...



... बहुत ही प्रलयकारी साबित हुई वह मणि मकर राज व उसकी सेना पर ...



... वह लोभा उस मणि की शक्तियों का सामना न कर पाए और भाग खड़े हुए ...



रोह ! तभी आपने इसे देवता मस्तक में धारण दिया !

जी हाँ लेकिन इसे यहाँ मन्दिर में स्थापित करने का एक कारण और भी है। और वह कारण है इस मन्दिर की सुरक्षा का...



... आप तो जानते ही हैं कि हमारी दुष्टता के बिना इस मन्दिर तक ब्रह्माण्ड की कोई भी शक्ति नहीं पहुँच सकती !



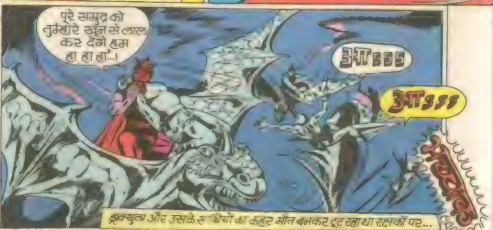






अनाले पल वहाँ भयंकर जंका छिड़ गयी।

देखना साधियों, किबु बचाना नहीं चाहिए।



डायबुला और उसके साधियों का कहर मौत बनकर टूट रहा था रक्षकों पर...

... जिसे अपनी आंखों से देख रहा था
सम्राट समुद्रा।

ओह!



बहुत
खतरनाक है
यह शक्नुला।
इससे निपटने मुझे
खुद ही जाना
होगा!



आज फिर एक
बार वह चमत्कारी
मणि हमारी सहायता
करेगी।



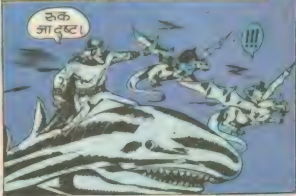
तुरन्त ही सम्राट समुद्रा ने मन्दिर
से मणि उठाई...

fenzz



... और जा पहुंचा शक्नुला से मुकाबला करने।

रुक
जा दूष्ट!



इसी मणि
को लेने आया है ना
तु, लेकिन अब यही
मणिलेरी मौत का
कारण बनेगी!



ऐसा नहीं होगा।
उससे पहले ही मैं तुम्हें
खत्म करके मणि प्राप्त
कर लूंगा।





जबकि सम्राट ने माणि का रुख ड्रक्कुला की तरफ कर दिया था।

नहीं SSS

उब
नेटो बारी
है।

मील ड्रक्कुला की ओर बढ़ी...

लेकिन उस तक पहुंच न सकी, क्योंकि उनके बीच आ गये थे।

मुकुर
मनिक!

भुच्चाक
भुच्चाक

आह!

!!!

सम्राट ने बेहद तेजी से पलटकर
अपने नये शत्रुओं को देखा।

तो तुम
लौक फिट आ
गये मरने के
लिए!

कृप पदों के लिए मकर सौतेलों के साथ उल्टा गया सम्राट
संकुश!

लो पहले
तुम्हारी बुद्धि
ही पूरी कैरो
देता हूँ मैं।

आह
हूँ!

मममम

आह SSS

और इन्हीं कुछ पलों में -

जान
बचाना चाहते
हो तो मेरे साथ
आ जाओ।

कौन
हो तुम?

एक
मित्र!

मित्र!

सोचने के लिए एक पल
गंवाया इन्कजुला ने...

... फिर उधलकर मकर राज के वाहन पर
बैठ गया।

उसके बैठते ही तूफान की सी गति से भागा
मकर राज का वाहन -

वाह! तुम्हारा
वाहन तो बहुत तेज
भागता है।

दुष्ट मकर सैनिकों से निपटकर
जब सम्राट वापस पलटा -

भाग
गया दुष्ट!

फिर सम्राट समुद्रा ने गर्व से अपने हाथ में थमी मणि
को घूम लिया।

एक बार
फिर इस चमत्कारी
मणि ने हमारी मदद
की है!

फिर मणि की दुबारा मन्दिर में स्थापित
करने हुए सम्राट समुद्रा सोच रहा था।

यही मणि सुरक्षित है,
फिर भी खोता पहरा और बढ़ा
देता है। वह दुष्ट दुबारा मणि
प्राप्त करने की चेष्टा
कर सकता है।

उधर मकर लोक में -

मित्र तुमने अभी तक बताया नहीं कि तुम कौन हो और उसमाणे का क्या चक्कर है ?

बताता हूँ मित्र, सुनो...



फिर इक्ष्वाकुला ने मकर राज को अपना हाथ कटने से लेकर पालास का राजा बनाने तक की सारी घटना बता दी और बोला -



यदि आज तुम न आते तो मैं जीवित नहीं बचता। मैं तुम्हारा जीवन भर आभारी रहूँगा।

इक्ष्वाकुला का हाथ कटने की घटना के बारे में जानने के लिये पढ़ें -
इक्ष्वाकुला का प्रेतजाल

इसमें एहसान की कोई बात नहीं है मित्र। जो तुम्हारा शत्रु है, वह मेरा भी शत्रु है। और इसीलिए मैंने तुम्हारी मदद की है।

ओह। यानि तुम भी उस स्फुटनगरी को तबाह करना चाहते हो।



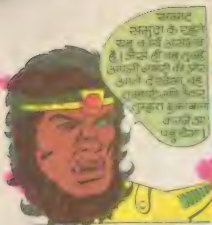
नहीं, तबाह करना नहीं, बल्कि जीतना चाहता हूँ...

... और वहाँ अपना मकर लोक बसाना चाहता हूँ ...

लेकिन ऐसा तब तक नहीं हो सकता, जब तक वह मणि उसके पास है।

वह मणि अब ज्यादा दिन वहाँ नहीं रह सकती। उसे प्राप्त करके ही रहूँगा मैं।





सम्राट समुद्रा के रहने वाले कहीं आसानी से नहीं है। जिस ही वह तुम्हें अपनी लकड़ी की ओर आने दे रहेगा, वह तुम्हारे भी पक्ष में लड़ता है। तुम्हारे पक्ष में लड़ने का पक्ष तुम्हें।



सम्राट समुद्रा की लजसे से छिपकर उस मणि तक पहुंचने का कोई रास्ता नहीं है?



है एक रास्ता, जो उस मन्दिर के नीचे निकलता है। उस तरफ से जाने से किसी की धमकी नहीं चलेगी कि हम मन्दिर की ओर बढ़ रहे हैं...



...लेकिन हम चाहकर भी वह रास्ता नहीं पकड़ सकते।



वह क्यों?



क्यों? इस रास्ते पर हमें एक अज्ञात जगह तक ले जाने की जरूरत है।



सम्राट समुद्रा ने वहाँ ऐसी जटिल सुरक्षा का जाल फैलाया है, जिसे पार करना असंभव है।



और?



असंभव है भी उस रास्ते पर जाकर जितने खपस नहीं जायेंगे हैं।



द्रावयुला की प्रचण्ड अग्नि किरणें
सो टकराई और उसके परस्मच्ये उड़ गए।



तुम्हारी
शक्ति टूटकर
मंडल लगे रहा है,
हम शायद वहु
समो प्राप्त
कर सकें।

शायद नहीं,
शान-प्रतिशन कहो
मकर राज। शान
प्रतिशन।



सभी उस गुप्त द्वार में प्रविष्ट हो गए।

मकर राज तुम
लोका मुझसे पीछे रहना,
ताकि मेरे किसे मुसीबत
में फसने पर तुम किसे
मदद कर सको।

तुम्हारा
सुझाव सही है
मित्र!



अब मौत के रास्ते पर अकेला ही
आगे बढ़ रहा था द्रावयुला...



... जिसे जल्दी ही धर लिया था मौत ने-

ओह!
दीवार फाड़कर
निकल रहे हैं
शैतान।



चानक लीनो शैतानो के हाथों में
कट हुई विचित्र किरणोंवाली काटे-
दार रुस्सिया...



... जिससे जकड़ लिया उन्होंने शक्युला को!

हर्हर

हर्हर

ओह!



अपने पल अपनी मौत नजर आने लगी थी
शक्युला को।



आ SSS ये
काटेदार रुस्सिया
मेरी गार्दन में
धंसनी ही जा
रही है।

जान बचाने
के लिये इन तीनों
की पकड़ रुस्सी
से छुड़ानी होगी—
मैं ही!



शक्युला के गंठ से निकली हवा से पकड़
ले की भाँसे हवा की उड़ने लगे तीनों शैतान।



शक्युला द्वारा हवा खिंचते ही वायव्य धरती से
आ टकराये तीनों शैतान—



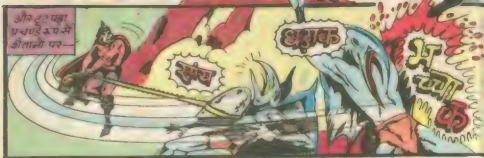
अब आजाद था डाक्यूला।

अबले पल डाक्यूला ने वही पड़ी एक चट्टान की रस में फसाया।

अब यही रास्सेया इनकी मौत का कारण बनेगी।



और दूर पहा प्रचण्ड रूप में झेलानो पर-



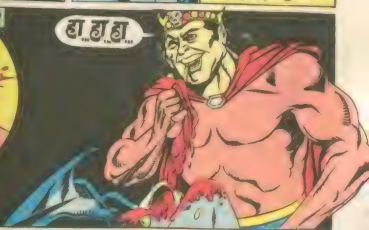
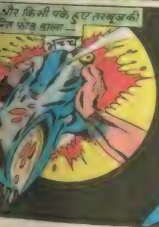
fenzz

तभी -

पहले प्रयोग नहीं करना चाहता था इन मृत्यु किरणों को मैं, लेकिन तेरी दुष्टता हव से ज्यादा बड़ ग

डाक्यूला से टकराने वाले हर प्राणी की मौत हो भिलनी है।





फिर अपने पिय काम में जुट गया ड्रैक्युला -



और तीनों शैतानों का भक्षण करने के बाद -



अभी कुछ ही दूर बढ़ा था ड्रैक्युला कि -



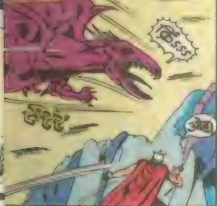
फिर अचानक जैसे ही अण्डे पर एक जगह ड्रैक्युला का पांव पड़ा...



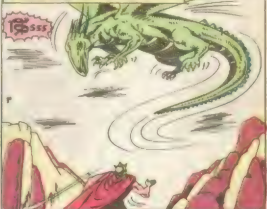
अगले पल उससे निकलने वाले भयंकर प्राणी ने टोंगाटे खड़े कर दिखे झावबुला के।



बेसद तेजी से उसके खलरनाक पंजों से बचा झावबुला।



लेकिन वह भयंकर प्राणी भी पीछे न रहा। अगला वार करने के लिए वह तेजी से पलटा...

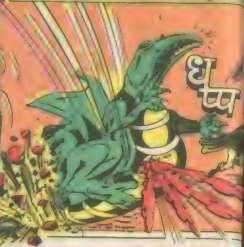


...लेकिन इस बार जैसे ही वह भयंकर प्राणी पास आया झावबुला उछलकर उसके पंजों से लिपट गया।



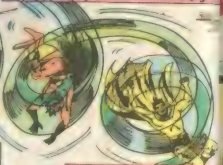
एक ही झटके में उस प्राणी का पेट चीर डाला।
शिवयुला ने!

लहराकर नीचे आ गिरा उस प्राणी का मृत शरीर।



जबकि शिवयुला...

किसी कुशल नंद की भांति कलाबाजिस
साथ वृ आ सकल धरती पर आसना वृ...



शिवयुला के पीछे आता मकरराज उसके कारनामे
देख-देखकर खुश हो रहा था।

वाकई शिवयुला
बहुत शक्तिशाली है।
कितनी कुशलता से इन
भयानक प्राणियों को
माल दी है उसने।



फिर शिवयुला आगे रवाना हो गया।



अब मुझे
पूरा विश्वास है कि
वह मणि वापस
प्राप्त कर
लेगा।

इधर आगे बढ़ते
डाक्यूला के पांवों के
नीचे से अचानक
जमीन हटी...

... और वह मुसीबत
में पड़ गया।

ओह!

अब डाक्यूला चारदोरीट्यूब की मौल के मुंह में
स्वदा था।

ओह! घासे
तरफ तेजाब का
संस्पर्श है। यदि मैं यह
ट्यूब तोड़ना है तो मेरी
हड्डियां तक गल
जाएंगी।



और
इसकी दीवारें
इतनी चिकनी हैं
कि उपर चढ़ना
असंभव है।

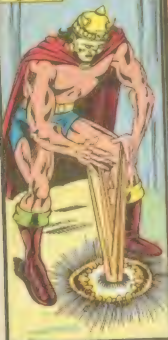
आज मौल
निरिधत है। आजाद
होने का कोई रास्ता नहीं
है। कुछ ही देर में यहाँ
वायु सख्त हो जाएगी
और मैं तड़प-तड़प-
कर मरूंगा!

तभी—

एक रास्ता
है। इस ट्यूब के फर्श
में गाढ़ा करके
यहाँ से बाहर
निकला जा
सकता है।



अबले पल डाक्यूला दुस काम
में जुट गया।



शीघ्र ही डाक्यूला मैल के मुँह से
बाहर खड़ा था।



अब मुझे
मकर राज के साथ
आने बढ़ना
चाहिए।

कुछ ही क्षणों में मकर राज भी
वहाँ पहुँच गया। फिर सब एक
साथ आगे बढ़ने लगे।



अभी
कितना दूर
और हम समुद्र
में क्यों?

अभी तो
हमने सारा
रास्ता ही पार
किया है
डाक्यूला।



यानी अभी
मुसीबतें बरस हीने
में देर है ?

डाक्यूला का सोचना सही था।
सो मुश्किल थी उनकी राहें।

... जिसने उसे एक ही बार भुंकर भुंकर।

जिसने उन्हें ले लिया अपने घेरे में।



ओह! हम
भुंकर में फस
गये।

बहुत भुंकर
भुंकर है ये, बचाओ
अपने आप को।

सबने बचने का बहुत प्रयास किया।

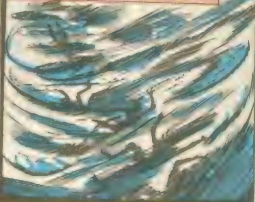


ओह!

बचाओ sss

उफ!

लेकिन भुंकर ने सभी को डींगल लिया।



सबको न डालकर भुंकर शांत हो
गया।



लेकिन नीचे उस तालाब के तल में अभी भी हलचल मची
हुई थी...

... जिसका कारण था वह विशाल जानवर...

... जिसके विशाल मुँह में समाने
जा रहे थे सभी।

ओह! तो यह
है भुंकर पड़ने का
मुख्य कारण!



अपने आप
को बचाने के लिए
इसे मारना
होगा।

डाक्खुला के हाथ से
फिरन किरण निकली...

तभी उस भयंकर जानवर ने डाक्खुला
पर कर दिया धूँध का वार!

धूमक

...लेकिन उससे टकराकर बेकार हो गयी।

कोई साधारण शक्ति इस वार की हुरगिज नहीं सह सकती थी।

मगर वह तो था पिशाच सम्राट डाक्खुला

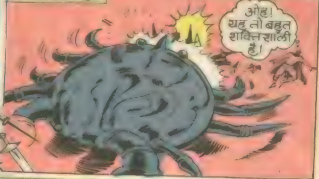
जो उस घातक वार को सहकर भी न केवल सम्भल आ, बल्कि—

डाक्खुला को
समाप्त करना तेरे
जैसों के वश का
नहीं है...



...अबकि तुझे खत्म करना मेरे बापों हाथ का खेल है।

लेकिन उस जानवर की मोटी खालसे ठकराकर वह अस्त्र भी बेकार हो गए।

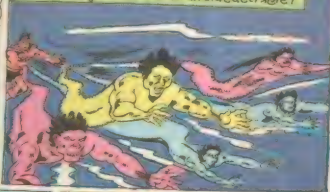


ओह! यह तो बहुत शक्तिशाली है।



अब तो इसे खत्म करने के लिए इस पर पिशाच शक्ति का वार करना होगा।

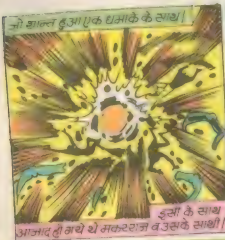
दूसरे ही क्षण हुआ पिशाच शक्ति का जबरदस्त प्रहार।



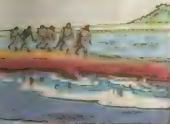
जिसने जो घेरा उस विशाल जानवर को।

उस जानवर के तड़पने से जैसे तूफान आ गया वहां।





द्राक्षुला के पीछे सारे पुल पार कर ले लगे।



लेकिन जैसे ही वह तालाब के बीचोंबीच पहुँचे।



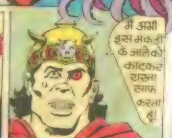
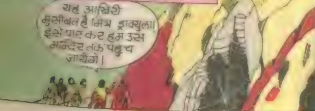
पानी में डिगते ही वहाँ सिधे मुकाबले में तैयार किया उबरे।



सारे बहुत बहादुरी के साथ उन भयानक साँपों को मुकाबला करने लगे।



उस रास्ते के अन्त तक आ पहुँचे थे सभी।



मकड़ी के जाले को
काटने आगे बढ़ा
शंकुल !

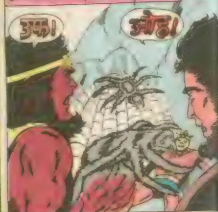


ठीक तभी -



जाने कहाँ से आकर शिरां शंकुल
के ऊपर कई मकड़ियाँ।

मकरराज व उसके साथी कांप उठे थे उन
भयंकर मकड़ियों को देखकर।



तभी मकरराज को मानो होश आया।



मैद दुन्दुई दल -



मकरराज की पूछ के शक्तिशाली प्रहार उ

... तड़प उठी वह विशाल मकड़ी।



परिणामस्वरूप शंकुल
उसकी जकड़ से आजाद
हो गया।



आजाद हुंने ही -

इन्हीं से
जकड़ा था ना
तूने शंकुल
को ?





उस विशाल मकड़ी का भक्षण करने का राया निकचुला।



दूसरी ओर मकरराज और उसके अन्य साथी मकड़ियों को समाप्त कर रहे थे।



अचानक-



कुछ क्षणों बाद एक मन्दिर के प्रांगण में निकले हम सभी -



समुद्र नगरी के रहस्यक दंग रह गए थे
अनहें देखकर !



वगत उन्हें स्वतन्त्र कर पाना इतना आसान क
था?



मकरराज व उसके साथी कतार बनकर दूट
पड़े थे समुद्र नगरी के सिपाहियों पर !



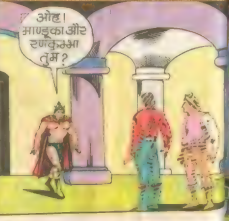
मकरराज,
तुम इन लोगों को
रोको, मैं मणि लेने
मन्दिर में जाता
हूँ।



इक्बुला मन्दिर की तरफ बढ़ गया।



मन्दिर में प्रवेश करते ही इक्बुला चौक प



हो दुष्ट, हम शुद्ध से ही
अदृश्य रूप से तेरा पीछा
कर रहे हैं, ताकि वक्त
आने पर तेरे दुष्ट
कर्मों की सजा दी
जा सके तुझे।



अच्छा हुआ जो
तुम दोनों खुद मेरे सामने
आ गये क्योंकि तुम
दोनों को अपने हाथों
से समाप्त करने
की मेरी इच्छा...



आज पूरी
हो जायेगी।



तेरी यह
इच्छा कभी पूरी
नहीं होगी दुष्ट! यह
अस्त्र जो तू हमारे
हाथों में देख रहा
है, हमारे कुल
देवता के है।

आज इन्हीं
से तेरी गर्दन काटकर
देवता को बलि
चढ़ाएंगे हम।



एक घमासान टकराव शुरू होने जा रहा था इसपर...

वर्ष के उधर -

क्या
कह रहे हो?



मैं सही
कह रहा हूँ। वह
लोग मदिरा तक
पहुंच गए हैं।

लेकिन
कैसे!



उस गुप्त
यस्तन से, जिसे
हम अभेद्य
समझते
थे।

तुम फौरन
सेना लेकर वहां
पहुँचो, तब तक
हम उन्हें
रोकते हैं।



जो आज्ञा
सम्राट!



अगर
इस खुशी ने मेरी
प्राप्त कर ली तो
अनर्थ हो
जायेगा।



उधर मकरराज व उसके साथी तबाही बरसा
रहे थे रक्षक सेनिकों पर।

मकरलोक का
एक-एक सैनिक नुहारे
बीस-बीस रक्षक के
बरबर है तुष्टो!



पूरी
समुद्र नगरी
को छुलकर
डालेंगे हम।

तभी—

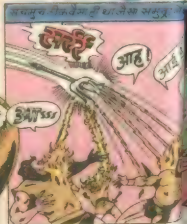
नुम्हारा ये
सपना कभी पूरा
नहीं होगा दृष्ट
मकरराज!



हमारे देवता
का यह प्रलयकारी
अस्त्र...



...मौल की
बारिश बरसायेगा
तेरे सैनिकों
पर!





मौत की
यह बारिश तेरे
सैनिकों...



तुझे सिर में
मिला देगी।

नहीं!!!



अगल पल मकरराज की चीखें पूरी
समुद्र नगरी को गुंजाती चली गई,
अब हुई उस पर मौत की बारिश।

नहीं!!!

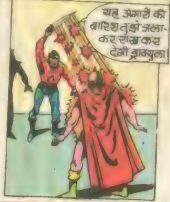
आ!!!

कुछ ही पलों बाद उसके जीवन के
साथ उसकी चीखें भी शान्त हो गई।



मकरराज
खतम हुआ। अब
शिवयुली की देखा
था ही मुझे।

उधर मन्दिर में शिवयुली और
माण्डू का व रणकुम्भा के बीच भव-
कर युद्ध छिड़ा हुआ था।



यह अंगरों की
बारिश तुझे जला-
कर राख कर
देगी शिवयुली



शिवयुली के
लिए यह आग की
बारिश पानी की बारिश
के समान है मुझे
रणकुम्भा।



ले, अब
मेरा वार
संभाल!

कड़... कड़... कड़ाक

अगले पल वहाँ बारिदा होने लगी
जहरीले विषधर और बिचुओं की।



अपनी जान खतरे में
देख दोनों एक साथ
पुकार उठे—



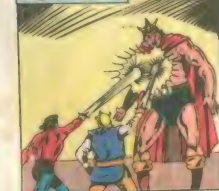
अगले ही क्षण मानो चमत्कार हुआ



और जब वह आवा शान्त हुई तो—



अपनी तरफ बढ़ती मौत से ज़ुझ गए
माण्डका व रणकुम्भा!

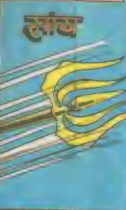


मौत बना शिवयुला अभी भी तेजी से उनकी ओर बढ़ रहा है।

और यही वह क्षण था, जब समस्त समुद्र में वक्रा प्रवेश किया। समुद्र के गहवरे में उसी क्षण मानव समुद्र ने देर में उठी।

अगले क्षण ही मे लह-रावा समुद्र के हाथ में धमा पंचमुखी विशाल...

... और जा धसा शक्तिशाली के शरीर में -



इतना कहकर शकबुल तेजी से मंदिर के अंदर की तरफ भागा खड़ा हुआ था।

आता बुझाने का प्रयत्न किया सम्राट समुद्रा ने...

... लेकिन सफल न हुआ।



खम्बा उखाड़कर अपने हाथ में थाम लिया उसने।

पिताजी! अब आप अपनी शक्ति से इस खम्बे को खोखला कर दीजिए।

कुछ न समझ में आते हुए भी खम्बे को खोखला करने में जुट गये खम्बाट भाण्डुका।

कुछ ही क्षणों में खम्बे में इतना बड़ा रास्ता बन गया था कि एक आदमी आसानी से उसमें से गुजर सके।



खो खोले खम्बे की नीच रख वह उसमें घुस गया।

पिताजी आप इस खम्बे को आज में धकेल दीजिये।

अरे!



अब वे दोनों रणकुम्भा की योजना समझ चुके थे।

वाह! आग से पार होने का क्या नायाब तरीका खोजा है रणकुम्भा ने!

हमें गर्व है अपने पुत्र की बुद्धि पर।



अगले ही क्षण—

है देवता! राजकुमार की रक्षा करना!



धधकती आग के बीच से होकर गुजरता खम्बा...



अगले पल—

धधकती आग पार कर चुका है मैं। अब इस खोखले खम्बे को वापस धकेल देता हूँ।

उस खोखले खम्बे को वापस धकेल अन्दर की तरफ भाग खड़ा हुआ रणकुम्भा।

मणि को प्राप्त न कर लिया हो श्राप्युला ने।



इधर श्वाक्युला मणि के पास पहुँच चुका था।

हा... हा... हा...
अब सिर्फ हाथ बढ़ाने
भर की देरी है, फिर
यह मणि मेरी होगी।



मणि को उठाने के लिए
हाथ बढ़ाया श्वाक्युला ने,
तभी रणकुम्भा द्वारा धोड़ी
किरणें उससे टकराई—



इस अवसर का भरपूर लाभ
उठाया रणकुम्भा ने—

मणि प्राप्त
करनी होगी मुझे!
इसी से अंत ही सकता
है इसका।



अब श्वाक्युला
का नारा निश्चित
है।



जबकि रणकुम्भा
को वहाँ देख डूरी
तरह है रान था
श्वाक्युला—

रणकुम्भा!
तूने आम का दर्शिया
पार कर लिया?

रणकुम्भा
नहीं! अपनी
मौत बील
मुझे
श्वाक्युला!

क्योंकि
आज तेरी
मौत बनने
ही आया है
मेरे यहाँ!

मुझे किस
तरह मणि
इसके हाथ
से गिराने
होगी!



यह सोच श्वाक्युला ने कर
दिया वार—

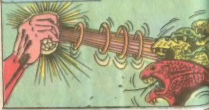


लेकिन रणकुम्भा पूरी
तरह सतर्क था।

हे शक्तिशाली
मणि, मेरी रक्षा
कर।



अगले ही पल पिशाच मणि से किरणों के
कुछ छल्ले निकले और अजगर के शरीर
पर गिरने लगे।



दूसरे पल वह सारे छल्ले अजगर के शरीर
पर कसने लगे।



कुछ क्षण बाद जमीन पर उस भयानक अजगर
शरीर के टुकड़े पड़े थे।



तमी-

तेस बार विफल
भाया श्राव्युला। अब
अपनी मौत की तैयारी
कर ले।



इसके साथ
ही -



भाणि की शक्ति किरणें
धीरे-धीरे श्राव्युला की
तरफ बढ़ रही थीं।



नहीं!!!

मौत के घेरे में पहुंचकर धीस
उठाया श्राव्युला।



नहीं!!!

धीरे-धीरे वे किरणें
श्राव्युला के शरीर
में समाते लगीं।



आ sss

कुछ क्षण बाद काळा कोखला
बना श्राव्युला का शरीर
नीचे जा गिरा।



मौत ने अपने
आगोश में ले लिया उसो।

इतने पर भी बस नहीं किया
था राजकुमार राजकुमारी।



इसके शरीर
को टुकड़ों-टुकड़ों
में विभाजित
कर दूंगा मैं।

तमी-



ठहरो!

इस शरीर को नष्ट
करने की भूल मत कर
बैठना राजकुमारी, वरना
श्राव्युला की आत्मा इस-
में सदा आजाद हो
जाएगी...



...और फिर
से एक और नया
शरीर धारण करके
लबाही का दून
बन जायेगी।

ओह!



तो फिर
इसका क्या
करेंगे?

चूंकि श्राव्युला की
आत्मा इस शरीर में
कैद है, इसलिए हमें
इस शरीर को किसी
ऐसी सुरक्षित जगह
रखना होगा, जहाँ
कोई भी दुष्ट
प्रवृत्ति का व्यक्ति
न पहुंच सके।



मैं
जानता हूँ
ऐसी एक जगह।
आइए मेरे
साथ।

द्राक्युला का शरीर उठाकर
माण्डूका और रजकुम्भा
सम्राट समुद्रा के साथ धल
दिये।



काफी लम्बी यात्रा के पश्चात् -



यह अजगरलोक है।
यहाँ के सम्राट मेरे बहुत
अच्छे मित्र हैं। हम इस
दुष्ट का शरीर उनकी
निगरानी में यहाँ
रखवा देते हैं।

सम्राट समुद्रा
ठीक कह रहे हैं पिताजी।
अजगरलोक इसके
लिए एकदम सुर-
क्षित है।

ठीक है।



फिर वे अजगरलोक के
सम्राट के पास पहुँचे और उन्हें
सारी बात बता दी। सारी बात
सुनकर -

ठीक है मित्र। इस
दुष्ट को मैं ऐसी जगह रखवा
देता हूँ, जहाँ सूर्य की किरणें
भी नहीं पहुँच सकती।



कुछ देर बाद अजगरलोक के
एक द्वीप पर।



यह जोंगिला द्वीप
है मित्र। यहाँ से यह
शैतान कभी आजाद
नहीं हो पायेगा।

क्योंकि इस टापू
की सुरक्षा हमारे राज्य
की सबसे शक्तिशाली
शक्तियाँ करेंगी।



द्राक्युला के शरीर को जोंगिला
द्वीप की गुफा में रखने के बाद -

धन्यवाद
सम्राट।
मुझे आपकी
दोस्ती पर गर्व है
सम्राट
माण्डूका।



द्राक्युला को
समाप्त करने का
एक बार फिर धन्य-
वाद स्वीकार
किया जे पाताल
सम्राट।

fenzz



इसमें धन्यवाद की कोई
बात नहीं सम्राट। हमने तो
द्राक्युला को समाप्त करके
अपने लोक के साथ साथ
समस्त प्राणी जगत को
द्राक्युला के कहुर
से बचाया है।



अच्छा
सम्राट। अब
विदा।
विदा
सम्राट देवता
ने चाहती
फिर मिलेंगे।



फिर एक-दूसरे से विदा लेकर वे
अपने-अपने लोक की तरफ चले पड़े।

पीछे छोड़ गये सुनसान और वीरान
जोंगिला टापू...



...जिस की रक्षा कर रहे हैं अजगर
लोक के सबसे शक्तिशाली रक्षक।

क्योंकि इस टापू पर कैद था पिशाच
सम्राट



द्राक्युला।

* समाप्त *